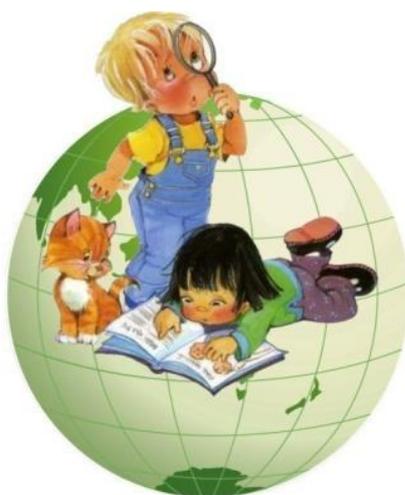


муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – детский сад «планета детства»

Утверждено:  
Приказом  
МАДОУ ЦРР- Детский сад  
«Планета детства»  
№ 190 от 31.08.2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**



**Калтанский городской округ, 2023**

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Цель Программы воспитания	5
1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	6
1.2.1. Уклад образовательной организации	7
1.2.2. Воспитывающая среда МАДОУ ЦРР	7
1.2.3. Общности (сообщества) МАДОУ ЦРР	9
1.2.4. Социокультурный контекст	9
1.2.5. Деятельности и культурные практики в МАДОУ ЦРР	12
1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	12
1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)	12
Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)	13
1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)	13
Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)	14
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
1.4.1. Воспитательный потенциал 300-летней истории Кузбасса для формирования гражданско - патриотических чувств у детей дошкольного возраста	15
1.4.2. Экономическое воспитание детей старшего дошкольного возраста	
1.4.2. Система оценки результатов освоения Программы (особенности проведения педагогической диагностики)	
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	17
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	17
2.1.1. Патриотическое направление воспитания	19
2.1.2. Социальное направление воспитания	23
2.1.3. Познавательное направление воспитания	25
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	26
2.1.5. Трудовое направление воспитания	28
2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания	31
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	34
<i>Часть , формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	35
3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	36
3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События МАДОУ ЦРР	37
3.3. Организация предметно-пространственной среды	39
3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	41
3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	43
3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	45
3.7. Календарный план воспитательной работы	

## Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка - детский сад «Планета детства» (далее МАДОУ ЦРР) является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР. В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела – *целевой, содержательный и организационный*, в каждом из которых предусмотрены *обязательная часть* и *часть, формируемая участниками образовательных отношений*.

Программа воспитания разработана:

- на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»,
- на основе Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- с учетом «Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования».

***Под воспитанием понимается*** «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (п.2. Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)

***Воспитание детей дошкольного возраста*** в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ ЦРР лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ ЦРР:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в МАДОУ ЦРР предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа воспитания МАДОУ ЦРР строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, окружающей среды.

Программа воспитания отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- педагогов МАДОУ ЦРР ;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями г.Калтан: МБУ выставочный зал "МУЗЕЙ", МУ Центральная библиотечная система - детская библиотека , МУ Выставочный зал «Музей» , МБУ ДК «Энергетик»: , отделение ГИБДД Отдела МВД России по г. Калтан , МКУ Управление молодежной политики и спорта Калтанского городского округа, МАУ «Стадион Энергетик» МКУ.

МАДОУ ЦРР в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, учётом культурно-исторических, этнических, социальноэкономических, демографических и иных особенностей региона – Кузбасс Кемеровская область, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива МАДОУ ЦРР.

От педагогов МАДОУ ЦРР, реализующих программу воспитания, требуется:

- знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка;
- знание и понимание того, что основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства;
- гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, предопределенных документами стратегического планирования Российской Федерации;
- готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров МАДОУ ЦРР.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

**Цель Программы воспитания МАДОУ ЦРР** – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в овладении первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- в развитии позитивного отношения к этим ценностям;
- в приобретении первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Главной задачей Программы воспитания** является создание организационнопедагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Цели и задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Все виды детской деятельности осуществляются:

- в разных формах *совместной деятельности взрослых и детей*, в которых взрослые открывают ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками, реализуют культурные практики, в которых осуществляется самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания.
- в *свободной инициативной деятельности ребенка* (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, сформулированных в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: «...формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.» (п.2. Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: - развитие личности ребенка в деятельности; - духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; -развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; -о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; -теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. **Принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи ребенка.** Соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

**Принцип уклада.** Содержание воспитательной работы определяется укладом МАДОУ ЦРР : среда, общность, деятельность и события.

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

**1.2.1. Уклад МАДОУ ЦРР** – это система отношений сложившаяся на основе нравственноценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в МАДОУ ЦРР . Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

**1.2.2. Воспитывающая среда МАДОУ ЦРР** – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда МАДОУ ЦРР строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **1.2.3. Общности (сообщества) МАДОУ ЦРР**

Процесс воспитания детей в МАДОУ ЦРР связан с деятельностью разных видов детских и детско-взрослых общностей.

**Профессионально-родительская** общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников (воспитывающие взрослые), которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность** включает сотрудников ДОО, взрослых членов семей воспитанников и воспитанников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и

друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. В МАДОУ ЦРР дети взаимодействуют в таких сообществах как - «Эколята-юные защитники природы», Агитбригада «Пешеход планеты детства», «ДоМиСолька», «Юные патриоты» другие.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**1.2.4. Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы воспитания. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Реализация основных направлений Программы воспитания обеспечивается посредством социального партнерства с культурными, спортивными и другими организациями г.Калтан: МБУ выставочный зал "МУЗЕЙ", Детская библиотека Муниципального бюджетного учреждения Централизованная библиотечная система Калтанского городского округ, МУ Выставочный зал «Музей» , МБУ ДК «Энергетик»: , отделение ГИБДД Отдела МВД России по г. Калтан , МКУ Управление молодежной политики и спорта Калтанского городского округа, МАУ «Стадион Энергетик» МКУ.

**1.2.5. Деятельности и культурные практики в МАДОУ ЦРР** предполагают воспитательные события , в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные **виды деятельности и культурные практики**:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Культурные практики** – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

К культурным практикам можно отнести все разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

Ведущей в воспитательном процессе является **игровая деятельность**. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство воспитания в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

**Сюжетно-ролевые игры** — хорошая школа воспитания нравственных качеств. В них дошкольники активно и творчески осваивают нормы поведения людей, отношение к труду, общественной жизни. В игре, подражая действиям старших, сопереживая доступные ему их радости и огорчения, они таким своеобразным путем приобщаются к окружающей жизни. В игре, подражая действиям старших, сопереживая доступные ему их радости и огорчения, они таким своеобразным путем приобщаются к окружающей жизни.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации не планируются воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотру познавательных презентаций, оформлению художественной галереи, книжного уголка, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, выставки, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале, воспитания эстетических качеств и чувств.

**Детский досуг, развлечение, праздник** – культурная практика, в которой интегрируются виды детской деятельности, цели и задачи воспитания по всем направлениями воспитательной работы.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** («Книжкина больница», «Трудовая пятница») носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Групповой сбор** – форма организации детско-взрослой общности. Культурная практика организуемая с целью формирования опыта конструктивного, познавательно-делового общения детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности.

### **1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МАДОУ ЦРР не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе

в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

#### **Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

К окончанию раннего возраста (достижение 3 лет) у ребенка должны быть сформированы следующие качества<sup>2</sup>

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в детском саду, на природе.

<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этикоэстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Знающий гимн своей Родины, ее символику и значение.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между
		людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **1.4.1. Воспитательный потенциал 300-летней истории Кузбасса для формирования гражданско - патриотических чувств у детей дошкольного возраста**

Кузбасс справедливо считают жемчужиной Сибири. В 300-летней истории Кузбасса заложен огромный воспитательный потенциал. Какими же должны быть жители этого богатейшего края? Прежде всего, они должны знать свой родной край и любить его, с малых лет чувствовать себя настоящими Кузбассовцами, беречь и преумножать богатства родного края.

Решая задачи патриотического воспитания, участниками образовательных отношений МАДОУ ЦРР, была разработана дополнительная общеразвивающая программа «**Горжусь тобой, родной Кузбасс!**». Программа ориентирована на формирование у детей гражданско - патриотических чувств: эмоционально-ценностного отношения к малой родине и Отечеству в целом, традициям и социокультурным ценностям российского народа.

Одним из направлений Программы воспитания является знакомство с историческим прошлым родного края, нацеленным на то, чтобы сформировать интерес к

прошлому своей малой родины, установить преемственность поколений, дать дошкольникам возможность получить целостное восприятие событий, связанных с Великой Отечественной войной. Особое внимание в программе уделено ознакомлению с фронтовой биографией земляков – фронтовиков, Героями войны родного края, заслугами ветеранов ВОВ и Труда, тружеников тыла Кемеровской области и города Калтан. В музее «Боевой славы» МАДОУ ЦРР проходят мероприятия патриотической направленности, педагоги старших и подготовительных групп организуют занятия по страницам истории Великой победы, т. к. обстановка музея способствует более глубокому проникновению программного материала и оставляет глубокий эмоциональный отклик в сердцах маленьких слушателей.

Педагоги не просто способствуют формированию у дошкольников гражданско-патриотических чувств, но и развивают познавательный интерес к своей малой Родине, родной стране, её традициям, людям, защищавшим во время ВОВ наш родной край много лет назад, воспитывают подлинно гражданско-патриотическую позицию, которая ляжет в основу личности взрослого человека – гражданина своей страны.

### **Планируемые результаты**

*Целевые ориентиры воспитательной работы патриотического воспитания детей дошкольного возраста*

- имеют эмоционально-ценностное отношение к малой Родине,
- чтут традиции и социокультурные ценности,
- имеют представления о людях, прославивших Кузбасс,
- испытывают чувство уважения к героическому прошлому малой Родины,
- ощущают чувство гордости за исторические свершения народа и преданности своему Отечеству.

### **1.4.2. Экономическое воспитание дошкольников**

МАДОУ ЦРР реализует парциальную авторскую программу «Финансовые истории от Гнома Эконома», разработанную авторским коллективом педагогических работников системы дошкольного образования Калтанского городского округа на основе парциальной программы «Экономическое воспитание: Формирование предпосылок финансовой грамотности», разработанной и рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации и Центральным Банком Российской Федерации. Руководители и педагоги детского сада – соавторы данной программы и методического сопровождения.

Экономическое воспитание осуществляется с детьми старшего дошкольного возраста.

Задачи экономического воспитания:

- 1) Развитие у детей старшего дошкольного возраста предпосылок экономического мышления и финансовой грамотности.
- 2) Развитие правильного восприятия материальных и духовных благ.

Развитие чувства эффективности хозяйствования, бережливости.

Воспитание чувства эффективности хозяйствования, бережливости.

## **Планируемые результаты**

### *Целевые ориентиры воспитательной работы экономического воспитания детей дошкольного возраста*

- Адекватно воспринимают окружающий мир, его материальные и духовные блага.
- Понимает ценность денег, суть товарно-денежных отношений.
- Понимает ценность труда, проявляет уважение к труду людей.
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.).
- Проявляют бережное отношение к вещам, игрушкам; бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий;
- Стремятся соблюдать порядок в своих вещах; пытаются исправить свою или чужую оплошность, починить сломанную игрушку и т.д; - Проявляют интерес к профессиям.
- Любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; с удовольствием помогают взрослым,

### **1.4.3. Система оценки результатов освоения Программы (особенности проведения педагогической диагностики)**

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулях) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. - Патриотическое направление воспитания - (модуль «Я и моя Родина»)

- Социальное направление воспитания - (модуль «Я, моя семья и друзья»)
- Познавательное направление воспитания - (модуль «Хочу всё знать»)
- Физическое и оздоровительное направления воспитания- (модуль «Я и моё здоровье»)
- Трудовое направление воспитания - (модуль «Я люблю трудиться»)
- Этико-эстетическое направление воспитания - (модуль «Я в мире прекрасного) Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР.

#### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

(модуль «Я и моя Родина» )

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления.

Патриотическое направление включает в себя *гражданско-патриотическое воспитание и экологическое воспитание.*

Патриотизм – это воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Педагог воспитывает у детей любовь к родной стране – России, родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа. Воспитывает любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. Формирует уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

«Важным элементом» патриотического воспитания старших дошкольников является знание гимна и государственной символики свой Родины,

Чувство Родины у ребенка начинается с любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. И родной дом, двор, где он не раз гулял, и вид из окна квартир и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – все это Родина. Сколько открытий делает ежедневно ребенок. И хотя многие его впечатления еще им не осознанны, все начинается с восхищением тем, что видит перед собой маленький человек.

Очень важным для воспитания патриотических чувств и исторические знания. Знание истории необходимо для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания любви к «малой» Родине и Отечеству, гордости за людей, трудами и талантами которых славна Россия, чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа. Педагог знакомит детей с историей, культурой, традициями России и народов России. Воспитательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Педагог организует коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к российским общенациональным традициям.

Целесообразно использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенности

черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетается слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

**В экологическом воспитании** дошкольников основной упор делается на том, что именно человек ответственен за катастрофическое в последнее время загрязнение природы, вымирание многих видов животных.

У малыша, ярко воспринимающего красоту окружающего мира, возникает чувство привязанности к тем местам, где он живет, желание их охранять, что позднее перерастает в любовь к Родине. Это и есть цель экологического воспитания. Ребята должны научиться бережному отношению к земле и воздуху, флоре и фауне. Будущие взрослые граждане становятся настоящими хозяевами своей земли, правильно распоряжаясь этими богатствами, не только расходуя их, но сохраняя, приумножая.

Воспитывающий взрослый формирует интерес и любовь к родной природе, природе своего края, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. Взрослые формируют у детей знания и навыки правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Экологическая культура предполагает не только восприятие красоты природы, но и ее познание, активную деятельность по ее охране. С детьми наблюдают и обсуждают правила поведения, помогают им приобрести практический опыт по уходу за растениями, животными. По мере роста, круг детских обязанностей постепенно расширяется.

### *2.1.2. Социальное направление воспитания*

#### **(модуль «Я, моя семья и друзья»)**

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления.

Социальное направление включает **духовно-нравственное воспитание** и **становление образа «Я»**.

*Гуманность* - самая первая и важная ценность, которую необходимо воспитывать с младенчества. Она выражается в сочувствии, любви, доброте, отзывчивости, эмпатии и т.д.

*Любовь* - это глубокое сердечное чувство человека к окружающим людям. Очень важно любить людей и проявлять свою любовь к окружающим, особенно к членам семьи и

друзьям: помогать, уступать, утешать, сопереживать, заботиться, делать то, что может их порадовать.

*Мир* - это согласие между людьми, когда нет вражды и ссор. Важно хранить мир в душе, семье, группе детского сада, стране и во всем мире. С этим ориентиром тесно связываются понятия справедливости, миролюбия, дружелюбия, взаимопонимания.

*Добро* - нечто положительное, хорошее, полезное, противоположное злу

*Достоинство и честь*. Честь означает нравственное внутреннее достоинство человека, доблесть, честность, благородство души и чистую совесть. Достоинство же - это, прежде всего, внутренняя уверенность в собственной ценности, чувство самоуважения, проявляющиеся в сопротивлении всяким попыткам посягнуть на свою индивидуальность и определенную независимость, т.е. свободу. Честь и достоинство в детском возрасте можно развить через понятия свободы, совести, истины или честности. *Свобода* - это возможность человека жить и распоряжаться своей жизнью так, как он хочет, а не так как ему приказывают. Важно сохранять свободу других людей: с уважением относиться к их мыслям, желаниям, поступкам.

*Совесть* - это внутренний голос человека, который помогает различать добро и зло, подсказывает, как правильно поступить.

*Истина* - это правда, то, что по-настоящему существует.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Дошкольный возраст характеризуется большими возможностями для нравственного воспитания детей: в различных развивающихся видах их деятельности успешно формируются некоторые способы сознательного управления своим поведением, активность и самостоятельность, интерес к общественному окружению. В первоначальных объединениях - обществе сверстников - между дошкольниками устанавливаются взаимоотношения, которые под руководством воспитателя приобретают коллективистический характер, у детей формируются начала коллективизма, возникает чувство товарищества и дружбы.

Правильное воспитание предупреждает накопление ребенком отрицательного опыта, препятствует развитию нежелательных навыков и привычек поведения, что может неблагоприятно сказываться на формировании его нравственных качеств.

В воспитании ребенка с первых лет жизни большое место занимает формирование нравственных чувств. В процессе общения со взрослыми воспитывается чувство привязанности и любви к ним, желание поступать в соответствии с их указаниями, делать им приятное, воздерживаться от поступков, огорчающих близких людей. Ребенок испытывает волнение, видя огорчение или недовольство его шалостью, оплошностью, радуется улыбке в ответ на свой положительный поступок, испытывает удовольствие от

одобрения близких ему людей. Эмоциональная отзывчивость становится основой формирования у него нравственных чувств: удовлетворения от хороших поступков, одобрения взрослых, стыда, огорчения, неприятных переживаний от своего плохого поступка, от замечания, недовольства взрослого. В дошкольном детстве формируются также отзывчивость, сочувствие, сопереживание, доброта, радость за других. Чувства побуждают детей к активным действиям: помочь, проявить заботу, внимание, успокоить, порадовать.

Следует особо подчеркнуть искренность детских чувств и поступков, ими вызванных. Так, малыш рассматривал картинку, на которой изображен ребенок, отнимающий мяч у сверстника и замахающийся на него кулачком. Увидев потом плачущего сверстника, он гладит его по головке (как это делает мама, утешая его самого) и отдает игрушку, с которой только что сам играл.

В среднем дошкольном возрасте нравственные чувства становятся более осознанными. У детей формируются чувство любви к родному краю, чувства уважения и признательности к трудящимся людям.

В старшем дошкольном возрасте на основе формирующихся нравственных чувств воспитывается чувство собственного достоинства, зачатки чувства долга, справедливости, уважения к людям, а также ответственности за порученное дело. Особое значение приобретает воспитание патриотических чувств: любви к родному краю, Родине, уважение к людям других национальностей.

Особенностью детей дошкольного возраста является ярко выраженная способность к подражанию. В то же время недостаточно развитая произвольность поведения, неумение контролировать свои действия, осознавать их нравственное содержание могут приводить к нежелательным поступкам. Эти обстоятельства делают первостепенной задачей формирования нравственных навыков поведения, перерастающих в процессе накопления опыта в нравственные привычки. Воспитатель формирует у детей разнообразные навыки поведения, отражающие уважение ко взрослым, положительное отношение к сверстникам, бережное отношение к вещам, которые, превращаясь в привычки, становятся нормой поведения: привычка здороваться и прощаться, благодарить за услугу, класть любую вещь на место, культурно вести себя в общественных местах, вежливо обращаться с просьбой.

В среднем дошкольном возрасте продолжают формироваться привычки культурного общения со взрослыми, сверстниками, привычки говорить правду, соблюдать чистоту, порядок, выполнять полезную деятельность, привычка к трудовому усилию.

В старшем дошкольном возрасте нравственные навыки и привычки, развивающиеся на основе осмысленного отношения детей к нравственному содержанию поступков, становятся более прочными. Педагог воспитывает у детей осознанное поведение, подчиненное нормам морали.

С первых лет жизни дети усваивают представления о нормах морали общества. Воспитывая у них нравственные навыки и привычки поведения, педагог проводит большую разъяснительную работу, направленную на осознание детьми целесообразности,

справедливости и правильности тех или иных поступков, которые он предлагает им совершать. Перед педагогом стоит задача развития у детей нравственных представлений, на основе которых формируются мотивы поведения. На конкретных примерах он разъясняет, как следует поступать. Например: «Заботливые дети - это те, которые берегут игрушки, ухаживают за животными, растениями, помогают взрослым», «Хороший товарищ никогда не обидит друга, уступит ему игрушку, договорится о том, как вместе поиграть».

Такие конкретные разъяснения помогают детям постепенно осознавать общие моральные понятия (добрый, вежливый, справедливый, скромный, заботливый и др.), которые в силу конкретности мышления не сразу могут быть поняты ими. Воспитатель заботится о том, чтобы дети понимали суть моральных понятий, соотносили с ними конкретное содержание своих и чужих поступков. Этим самым предупреждается появление формальных знаний, когда дети имеют общие представления о том, как следует поступать, но не могут руководствоваться ими в ситуациях, складывающихся в повседневной жизни в обществе сверстников.

Сформированные нравственные представления служат основой развития мотивов поведения, которые побуждают детей к тем или иным поступкам. Именно анализ мотивов поступков позволяет педагогу проникнуть в суть поведения ребенка, понять причину того или иного его поступка и выбрать наиболее подходящий способ воздействия.

В старшем дошкольном возрасте у детей важно формировать такие мотивы поведения, которые бы побуждали их к поступкам, отражающим общественную направленность личности (позаботиться о сверстнике, поступиться личным желанием ради удовлетворения интересов коллектива, сделать своими руками подарок близким). Формирование мотивов поведения связано с организацией разнообразной деятельности детей, общения их между собой, со взрослыми.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Воспитательная работа направлена на формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы.

Педагог организует сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; организует коллективные проекты заботы и помощи.

Сюжетно-ролевые игры — хорошая школа воспитания нравственных качеств. В них дошкольники активно и творчески осваивают нормы поведения людей, отношение к труду, общественной жизни. В игре, подражая действиям старших, сопереживая доступные ему их радости и огорчения, они таким своеобразным путем приобщаются к окружающей жизни. В игре, подражая действиям старших, сопереживая доступные ему их радости и огорчения, они таким своеобразным путем приобщаются к окружающей жизни.

**Становление образа «Я»** включает в себя формирование у ребенка отношение к себе, самооценку, принятие себя и т.д. — совокупность всех представлений субъекта о себе, самоконцепцию.

Развитие позитивного образа «Я» дошкольника является важной задачей для педагога.

На протяжении всего дошкольного возраста представления ребенка о себе существенно изменяются: он начинает более правильно представлять себе свои возможности, понимать, как относятся к нему окружающие, чем вызывается это отношение. К концу дошкольного возраста у нормально развивающихся детей складываются первичные формы самосознания – знание и оценка ребенком своих качеств и возможностей, открытие им для себя своих переживаний, что составляет основное новообразование этого возраста.

Недостаточное развитие знаний о себе, их неадекватность делает ребенка беззащитным перед отрицательными внешними оценками. Он принимает их на веру, что порой ведет к развитию негативного отношения к себе, блокирует его активность. Неадекватная самооценка осложняет жизнь, является причиной конфликтов как с самим собой, так и с окружающими.

Ребенок младшего дошкольного возраста спонтанно проживает свою личность в наслаждении жизнью во всех ее проявлениях, в полноте чувств, горюя и радуясь. Его отношения направлены на мир в целом — он осваивает пространства, предметность мира, благодаря феноменологической открытости, не имея знаний, он всетаки постигает его сущность. Если даже его собственное существование в мире не является защищенным, он относится к окружающему доверчиво и доброжелательно. У всех детей к пяти годам начинаются важные изменения в картине себя и мира, которые затрудняют это спонтанное личностное бытие ребенка. С развитием интеллекта и способностей ребенок начинает сначала отделять себя от мира, а затем противопоставлять себя ему и выносить суждения о мире, других детях, а также и о себе. Важными для развития личности становятся отношения со сверстниками.

В старшем дошкольном возрасте процесс формирования личностной идентичности проходит этап дифференциации в сознании ребенка двух планов его образа «Я»: «Я»реальное и «Я»-идеальное; появляется способность к адекватной самооценке, в основе которой лежит оценка действий ребенка взрослым.

Развитие самосознания находится в тесной связи с формированием познавательной и мотивационной сферами ребенка. На основе их развития в конце дошкольного периода появляется важное новообразование — ребенок оказывается способным в особой форме сознавать и самого себя и то положение, которое он в данное время занимает, т.е. у ребенка появляется «осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренней позиции». Данный сдвиг в развитии самооценки имеет важную роль в психологической готовности дошкольника к обучению в школе, в переходе к следующей возрастной ступени. Возрастает к концу дошкольного периода и самостоятельность, критичность детской оценки и самооценки.

Воспитатель содействует формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

### 2.1.3. Познавательное направление воспитания

( модуль «Хочу всё знать»)

Ценность – знания. Цель познавательного направления – формирование ценности познания.

Познавательное направление включает в себя *умственное воспитание*.

Основная цель умственного воспитания — повышение общего уровня развития дошкольников. Темп умственного развития дошкольников очень высокий в сравнении с более поздними возрастными периодами. Какие-либо дефекты умственного воспитания дошкольников трудно восполнимы в более старшем возрасте и оказывают отрицательное влияние на все дальнейшее развитие ребенка. Особенно большая роль умственного воспитания в подготовке детей к школе. Овладение запасом знаний, развитие умственной активности и самостоятельности, приобретение интеллектуальных умений и навыков - это важные предпосылки для успешного обучения в школе и для подготовки к будущей трудовой деятельности. Иными словами, цель умственного воспитания заключается в обеспечении усвоения дошкольниками основ наук, развития их познавательных способностей, формировании на этой основе научного мировоззрения.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Воспитательная работа направлена на развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

К началу дошкольного возраста значительно расширяются средства умственного воспитания детей. Педагог организует разнообразные игры детей, проводит наблюдения, обучает на занятиях счету, рисованию, лепке, речи. В процессе бытовой деятельности взрослые приучают детей пользоваться разнообразными предметами, трудиться. Родители, воспитатели постоянно ставят перед ребенком практические, игровые и познавательные задачи, решение которых приводит к формированию знаний и умений, познавательных процессов и способностей, к развитию различных видов деятельности, мотивов познавательной деятельности, к дальнейшему совершенствованию речи и т. д. Основой умственного развития ребенка является его активная деятельность. Но сама эта деятельность формируется, складывается под влиянием обучения и воспитания.

Умственное воспитание осуществляется как процесс усвоения подрастающим поколением многовекового опыта человечества, запечатленного в материальной культуре, духовных ценностях, представленного в знаниях, навыках, умениях, способах познания и т.п.

Основная функция умственного воспитания детей первых лет жизни - формирование познавательной деятельности, т.е. такой деятельности, в ходе которой ребенок учится познавать окружающий мир. Маленький ребенок познает окружающий мир в игре, в труде, на прогулках, занятиях, в общении со взрослыми и сверстниками.

Познавательная деятельность осуществляется в формах восприятия мышления. При помощи восприятия ребенок познает внешние свойства предметов в их совокупности (цвет, форму, величину и др.). Отражение этих свойств в мозге создает образ предмета. Благодаря мышлению ребенок постигает внутренние, скрытые свойства, связи между предметами и явлениями (причинно-следственные, временные, количественные и другие связи). Результаты мышления отражаются с помощью слова.

Основная функция умственного воспитания детей первых лет жизни - формирование познавательной деятельности, т.е. такой деятельности, в ходе которой ребенок учится познавать окружающий мир. Маленький ребенок познает окружающий мир в игре, в труде, на прогулках, занятиях, в общении со взрослыми и сверстниками.

Умственное воспитание дошкольников осуществляется в игре, труде, бытовой деятельности. Чем разнообразнее деятельность ребенка, тем многостороннее для него пути познания окружающего и развития познавательных способностей. Во всех видах деятельности он общается с окружающими людьми, приобретает от них знания и умения, усваивает определенные отношения, овладевает языком. Целенаправленное руководство усиливает эффективность педагогических воздействий, направленных на решение задач умственного воспитания.

Важным средством умственного воспитания детей является окружающая действительность: люди, предметы, природа, общественные явления. Благодаря взаимодействию с окружающим миром расширяется кругозор ребенка, развиваются его познавательные процессы. Общение со взрослыми, телевизионные передачи увеличивают объем информации, которую получает ребенок из окружающей жизни.

Педагог организует совместную деятельность с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг.

Одним из средств умственного воспитания является игра - специфическая детская деятельность, в которой ребенок отражает окружающую действительность, выявляет свои знания, делится ими с товарищами. Отдельные виды игр по-разному воздействуют на умственное развитие детей: сюжетно-ролевые расширяют представления об окружающем и способствуют развитию речевого общения; игры-драматизации помогают более глубокому пониманию произведений художественной литературы и активизируют речь; строительно-конструктивные развивают конструктивные способности и расширяют знания о геометрических фигурах и пространственных отношениях. Игра будет активно воздействовать на умственное развитие ребенка, если воспитатель обогащает ее содержание, правильно организует.

Важное значение приобретает организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной воспитательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### *2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания*

**(модуль «Я и моё здоровье»)**

**Ценность – здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Воспитательная работа построена на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка:

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Педагог организует подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные, дворовые игры; создает детско-взрослые проекты по здоровому образу жизни; поддерживает введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитывающие взрослые уделяют внимание основным направлениям воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков осуществляется в тесном контакте с семьей.

### 2.1.5. Трудовое направление воспитания

(модуль «Я люблю трудиться»)

**Ценность – труд.** Значительное внимание в воспитании детей уделяется *трудовому воспитанию*, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Воспитательная работа направлена на ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

Воспитывающий взрослый формирует навыки, необходимые для трудовой деятельности детей, навыки организации своей работы, элементарные навыки планирования, навыки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации задач трудового воспитания воспитатель взрослый показывает детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, воспитывает у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием.

Трудовое воспитание детей младшего дошкольного возраста. Дети 3-4 лет активны, часто сами говорят о желании участвовать в той или иной деятельности. Но они быстро утомляются, им трудно сосредоточить внимание, поэтому чрезмерно нагружать их не стоит. Поручения взрослых в младшей группе имеют более индивидуальный характер, воспитаннику будет достаточно развесить полотенца или расставить приборы к обеду. Трудовое воспитание носит ситуативный характер, для трехлетки главное, чтобы задания были просты, понятны. Взрослые объясняют задачи, дают оценку результатам труда; хвалят малышей за любые успехи. Основным методом работы по трудовому воспитанию с детьми 3-4 лет является личный пример. Прежде, чем что-то делать, малышу требуется

понаблюдать за тем, как справляется с этим взрослый. Затем следуют действия ребенка с пошаговыми комментариями воспитателя. Ребята наблюдают за действиями старших, ручной труд, различные упражнения проходят в игровой форме.

К четырем годам малыш вполне справится с подметанием дорожек или стиркой кукольной одежды. Задания постепенно усложняются, дети уже имеют некоторые навыки самоорганизации. Им можно поручить дежурство по столовой или подготовку к занятиям, ребятам вполне по силам выполнить несложный уход за зверушками в уголке природы. Взрослый проводит работу в игровой форме, использует наглядные пособия; обязательно отмечает желание ребенка помочь.

С детьми 5-7 лет уже используют коллективные поручения. При взаимодействии друг с другом дети учатся координировать усилия, о чем-то договариваются, делят обязанности между собой. Игра для детей, по-прежнему, основной вид деятельности, но они идут навстречу воспитателю, помогают заменить постельное белье в спальне или собрать листву на участке. Педагогу важно организовать рабочее пространство и инвентарь. Лопатки, лейки должны быть яркими, удобными, чтобы вызывать у детей желание с ними заниматься. Нарядные фартуки будут создавать ощущение праздника.

Продолжительность занятий не должна переутомлять.

Для старших дошкольников труд принимает систематический характер, его становится больше. Дети самостоятельно ремонтируют книги или коробки, пришивают пуговицы. Под присмотром воспитателя готовят к занятиям необходимые пособия, счетный материал, вырезают заданные элементы из пластиковых бутылок. Ребята сами замечают беспорядок на участке, поливают цветы, убирают опавшие листья. На седьмом году жизни воспитанники помогают накрыть к обеду стол, дежурные следят за наличием мыла и полотенец, качеством мытья рук, присматривают за живым уголком.

Очень важно предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

Взрослый собственным примером трудолюбия и занятости создает у детей соответствующее настроение, формирует стремление к полезной деятельности; желание приносить пользу людям.

#### *2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания* **(модуль «Я в мире прекрасного»)**

**Ценности – культура и красота.** Этико-эстетическое направление включает *эстетическое воспитание.*

Эстетическое воспитание – целенаправленный процесс формирования у человека эстетического отношения к действительности. Это отношение с возникновением человеческого общества развивалось вместе с ним, воплощаясь в сфере материальной и духовной деятельности людей. Оно связано с восприятием и пониманием ими прекрасного в действительности, наслаждением им, эстетическим творчеством человека.

Эстетическая воспитанность формируется на целостности развитых природных сил, эмоционального чувствования, способностей восприятия, воображения, художественно – эстетической образованности – от этого зависит творческая индивидуальность,

эстетическое отношение к искусству, своему поведению и к самому себе, к окружающему. Умение любоваться красотой, какими либо явлениями в жизни и искусстве – это важный признак эстетической воспитанности.

Искусство формирует эстетические чувства, их воспитание выстраивается в определенной взаимосвязи, в системе эстетической теории. Центральной категорией в этой системе является категория прекрасного – эта категория также воспринимается как синоним эстетического, так как эстетика есть не что иное как учение о прекрасном.

Понятие прекрасного близко к понятию красоты, но если красота рассматривает и оценивает внешние формы и проявления предмета, то понятие прекрасного гораздо шире.

Оно охватывает не только внешние формы, но и их внутреннее содержание, раскрывая сущность предметов и явлений, определяя закономерности связей. Понятие прекрасного является для ребенка достаточно сложным, однако в этой категории он чисто интуитивно определяет, что ложно, а что истинно.

Уже с ранних лет жизни маленьких детей привлекают интересные яркие игрушки, предметы. Они вызывают чувство радости, ярко выраженного удовольствия. Начинает формироваться понятие “красивый”. Играя, слушая сказки, разглядывая картинки животных, дети получают много положительных эмоций. Эти эмоции – фундамент для формирования более сложных качеств, отвечающих за понимание “прекрасного”. Несознательное восприятие прекрасного постепенно переходит к сознательному гармоничному вкусу, развитию творческих способностей. Задача взрослых на этом моменте развития – помочь ребенку, направить его в правильную сторону.

Эстетическое воспитание в младшей группе отличается своими особенностями. Младший дошкольный возраст- благоприятный период для развития воображения ребенка. В связи с этим важно создать такую среду, которая способствовала бы ведению поисковой деятельности, помогала по-своему решать детские вопросы. Не стоит сразу давать все ответы. Специальные игры, задания, развивающие занятия помогают создать условия для оптимального развития творческих способностей в будущем.

Педагогу при работе с дошкольниками младшей группы необходимо сделать процесс их нахождения в учреждении максимально творческим. Творчество должно незаметно, но органично входить в жизнь ребенка. Важна организация интересной и максимально насыщенной жизни детей во время нахождения в детском саду: обогащение ее яркими впечатлениями, эмоциональной направленностью, разнообразными формами работы. Это материал для развития воображения ребенка, памяти, эстетических чувств. На этом периоде важно общение с искусством.

У ребенка еще только закладывается понимание красоты, и выразительные средства отображения способны сыграть свою роль в их развитии. Становится важной единая позиция педагогов, родителей о понимании перспектив развития детей этого возраста.

В дошкольном возрасте дети очень легко воспринимают красоту человека, предмета, порой в оценке красивого ориентируются на взрослых или на сверстников. Однако ребенок в своем воображении видит истинный образ предмета, и порой уже поломанного игрушечного зайчика он преданно любит, и взрослым не удастся убедить его в том, что

новая игрушка красивее и лучше. Для ребенка красива та, которой он подарил свои мысли, чувства, любовь.

Знакомя детей с произведениями искусства, следует учитывать возраст, своевременность, готовность ребенка к восприятию, информационную нагрузку произведения искусства. При знакомстве детей с произведением искусства необходимо знакомить их и с автором. Желательно оставлять, например, картины на стенде в течение продолжительного времени, чтобы ребенок мог самостоятельно общаться с ними, делиться впечатлениями с родителями, сверстниками. Это позволяет детям расширить свое общение.

В старшем возрасте главной формой эстетического воспитания становится знакомство с литературой и художественным искусством, в том числе с мультфильмами и кинофильмами. Книжные герои, мультипликационные персонажи становятся идеалами, носителями добра или зла, прекрасного или отвратительного.

Поэтому так важно знакомить детей с поэзией, музыкой, живописью, литературными произведениями, способствующими развитию у ребенка стремления к красоте, к идеалу, формированию положительных эмоций.

На эстетическое воспитание в подготовительной группе влияет изменение мотивационной сферы. Отношение к искусству становится осознанным, оно дифференцируется. Дети начинают относиться к искусству действительно серьезно: они воспринимают его на самом деле эстетически, получают удовольствие от чтения, рассматривания картин, рисования, слушания музыки. Постепенно такая тяга к некоторым формам прекрасного становится потребностью. Главной задачей становится формирование творческого отношения к действительности. Этот возраст – особенный период эстетического воспитания, в котором очень важную роль играет воспитатель. Умелые педагоги способны не только укрепить фундамент формирования чувства прекрасного. Они могут заложить настоящее эстетическое мировоззрение маленького человека, у которого происходит становление отношения к миру, развитие основных эстетической культуры.

Развитие чувства понимания прекрасного неразрывно связано с формированием всех важнейших граней личности. Дошкольный возраст рождает любовь к искусству, начинают заявлять о себе творческие способности, склонности, которыми наделен каждый ребенок. Для их реализации необходимо организованное воспитание и обучение, учитывающие возраст и индивидуальные особенности.

Занятия искусством как особым видом деятельности являются всеобщей необходимостью, всеобщим стремлением активно удовлетворить художественнотворческие потребности. Культура этих потребностей выражается в характере эстетических переживаний личности.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Воспитательная работа направлена на формирование культуры общения, поведения, этических представлений. Воспитывающий взрослый формирует представления о

значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека. Педагог развивает предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; воспитывает любовь к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны и других народов; Большое внимание уделяется развитию творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; формированию эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, педагог сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее,
- после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Содержание деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

В МАДОУ ЦРР образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим *обучение и воспитание объединяются в целостный процесс* на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МАДОУ ЦРР - Детский сад « Планета детства» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

#### **Особенности воспитательно значимого взаимодействия социальными партнерами ОО**

Социальное партнерство в системе дошкольного образования - это реальное взаимодействие двух или более сторон на основе подписанного договора или соглашения на определенный период времени, направленное на решение конкретных целей и задач до достижения желаемого результата. МАДОУ ЦРР использует воспитательный потенциал социума ( учреждений культуры и спорта) в развитии и воспитании детей дошкольного возраста по различным направлениям воспитания.

#### **Значимые партнеры МАДОУ ЦРР в воспитательной работе:**

- ✓ *Познавательное направление воспитания - (модуль «Хочу всё знать»)*

**МУ Центральная библиотечная система г. Калтан «Детская библиотека»:**  
Реализация программы «Большое чтение маленьких дошколят». Воспитание культуры чтения, читательского интереса.

- ✓ *Патриотическое направление воспитания - (модуль «Я и моя Родина»)*

**МУ Выставочный зал «Музей» г.Калтан:** Реализация программы «Быт и культура русского населения». Воспитание духовно-нравственных, гражданско-патриотических чувств; ознакомление детей старшего дошкольного возраста с традиционным русским семейным укладом далеких предков, с предметами быта русской крестьянской избы и обычаями быте и культурой русского народа с историей нашего народа, в начале 20 века.

- ✓ *Физическое и оздоровительное направления воспитания- (модуль «Я и моё здоровье»)*

**МКУ Управление молодежной политики и спорта Калтанского городского округа:**  
Реализации комплекса мероприятий по внедрению идей и содержания Всероссийского комплекса ГТО для детей дошкольного возраста

- ✓ *Этико-эстетическое направление воспитания - ( модуль «Я в мире прекрасного)*  
МБУ ДК «Энергетик»: : Организация культурно-досуговых мероприятий, праздничных программ, театрализованных представлений.
- ✓ *Познавательное направление воспитания - (модуль «Хочу всё знать»)*  
Отделение ГИБДД Отдела МВД России по г. Калтан: Профилактика детского дорожнотранспортного травматизма.

### **Инклюзивное образование в МАДОУ ЦРР**

*Инклюзивное образование обеспечивает равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства и получения качественного дошкольного образования ( в том числе для детей-инвалидов и детей с ОВЗ) . В группах комбинированной организованы условия для совместного воспитания и образования детей с разными психофизическими особенностями развития ( в том числе для детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ) и детей инвалидов) и обеспечено их полное включение в жизнь группы.*

Воспитательный процесс в МАДОУ ЦРР - Детский сад « Планета детства» *организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать с материалами и оборудованием, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях , центрах активности и специально оборудованных зонах ( дендрарий, зеленый уголок, автогородок, островок безопасности, детский музей «Боевой славы» и т.д..)*

### **Приоритетные направления в воспитании**

Приоритетным в воспитательном процессе МАДОУ ЦРР является *формирование предпосылок патриотического воспитания дошкольников. Функционирование в дошкольном учреждении детского музея «Боевой славы» способствует знакомству дошкольников с историческим прошлым родного края, возможности получить целостное восприятие событий, связанных с Великой Отечественной войной и роли земляков в победе над фашизмом.*

*Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом в трудовом воспитании*

является *ранняя профориентация дошкольников*, способствующая пропаганде рабочих профессий, закреплению и расширению знаний о труде, профессиях, орудиях труда, трудовых действиях.

Реализация программы «Финансовые истории от гнома-Эконома» задает ориентир на *экономическое воспитание способствует финансовой грамотности старших дошкольников и направлен на формирование первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.*

### **Воспитательно-значимые проекты и программы**

МАДОУ ЦРР участвует в реализации приоритетного проекта Правительства России «Доступное дополнительное образование для детей». Ключевая цель проекта – сделать доступным дополнительное образование для детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья. В МАДОУ ЦРР дополнительное образование дошкольников оказывается как на платной, так и бесплатной основе. Для ребят функционирует студия технического творчества «3-D моделирование», кружок по развитию основ логического мышления «Развивай-ка», кружок по подготовке руки к письму "Волшебный карандаш", реализуются дополнительные общеразвивающие программы патриотической направленности «Горжусь тобой , родной Кузбасс», социально-гуманитарной направленности «Я воспитатель».

**Ключевые элементы уклада ДОО Основными традициями воспитания в образовательной организации являются:** - *стержнем годового цикла воспитательной работы МАДОУ ЦРР являются ключевые общесадовские мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», традиционные коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников; - важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);*

- в проведении общесадовых мероприятий поощряется *помощь детей старших групп младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле, социально-значимой акции и т.д.;*

- педагогические работники ДОУ ориентированы на *формирование детского коллектива* внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- *ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную,*

посредническую(в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации Программы воспитания педагоги МАДОУ ЦРР интегрируют семейное и общественное дошкольное воспитание, *сохраняют приоритет семейного воспитания*, активно привлекают семьи к участию в воспитательном процессе.

*Профессионально-родительское сообщество* включает сотрудников МАДОУ ЦРР и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Ценностное единство* и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет *основу уклада МАДОУ ЦРР*, в котором строится воспитательная работа. С этой целью проводятся советы родителей, родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, мастерклассы, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), семьи воспитанников привлекаются к проведению акций, праздников, развлечений, экскурсий и др.

*Открытость дошкольного учреждения* обеспечивает аккаунт в социальной сети Instagram. Родители имеют возможность оперативно получать информацию о жизни в группах, проводимых мероприятиях и новостях МАДОУ ЦРР. В МАДОУ ЦРР - Детский сад « Планета детства» неукоснительно соблюдается законность и права семьи и ребенка, конфиденциальность информации о воспитаннике и его семье, отдается приоритет безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации.

В МАДОУ ЦРР функционирует *Консультационный центр* по вопросам воспитания, обучения и развития детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет. Обратившись в консультационный центр, родители могут получить бесплатную квалифицированную помощь специалистов.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих: - обеспечение воспитывающей личноно развивающей предметно-пространственной среды, которая строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
  - «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
  - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада детского сада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; - наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

### **3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События МАДОУ ЦРР**

□

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Воспитательно-образовательный процесс строится на использовании современных *личноно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество* педагога и ребенка.

*Совместная деятельность педагога с детьми* в режимных моментах предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками, которая строится на: субъект - субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; диалогическом общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;

партнерской формой сотрудничества (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Отдельное внимание уделяется *самостоятельной деятельности* воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

*Индивидуальная работа с детьми* всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с детьми, которые нуждаются в большем внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими программный материал и т.д.

*Единицей воспитания является событие.* Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с *календарным планом воспитательной работы МАДОУ ЦРР*, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

*Проектирование событий в МАДОУ ЦРР* происходит в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, организация эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры, КВН, развлечение и др.);
- проектирование интересных встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей группы младшего возраста и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Благодаря чему каждый педагог может создать познавательно-исследовательский или

творческо-тематический проект в своей группе и спланировать работу с целой группой или подгруппой детей, с каждым ребенком.

### **3.3. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда МАДОУ ЦРР (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ ЦРР и включает: оформление помещений; инвентарь, оборудование; игрушки. ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, Кемеровской области -Кузбасс региона, города и МАДОУ ЦРР, отражает региональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ ЦРР.

Предметно-пространственная среда МАДОУ ЦРР организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей; обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям в дендрарии и на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом

#### **Перечень специально оборудованных учебных кабинетов, объектов:**

*(для проведения различных событий и мероприятий воспитательного характера, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ОВЗ)*

#### **Групповые комнаты**

Организация воспитательно-образовательной деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей: центры развития для самостоятельной и организованной деятельности детей по интересам.

#### **Кабинет психолога**

Комната психологической разгрузки: индивидуальная работа, психогимнастика, развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, мероприятия диагностического характера, индивидуальные коррекционноразвивающие занятия совместно с детьми и родителями.

#### **Кабинет логопеда**

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, кружковая деятельность, консультативная работа с родителями: развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.

#### **Изостудия**

Кружковая деятельность, индивидуальная работа с детьми, организация мастер-классов для педагогов развитие творческих способностей воспитанников, удовлетворение

потребности детей в самовыражении посредством художественного творчества совершенствование эстетического вкуса педагогов.

### **Музыкальный зал**

Праздники, забавы, досуги, театрализованные представления, организованная деятельность по музыкальному воспитанию, студийная и индивидуальная работа, релаксация: развитие музыкальных и танцевальных способностей детей профилактика эмоционального переутомления

### **Коридоры ДОУ**

Постоянно действующая выставка работ детского творчества «Мини-галерея», живой уголок: эстетическое развитие детей развитие творческих способностей расширение и систематизация знаний комнатных растениях и домашних питомцах (рыбки, черепахи, попугаи)

### **Музей "Боевой славы"**

Формирование у детей знаний об историческом прошлом Родины, установление исторической преемственности поколений, возможность дошкольников получить целостное восприятие событий, связанных с Великой Отечественной войной.

### **Гимнастический зал**

Утренняя гимнастика, организованная двигательная деятельность, спортивные праздники, досуги, укрепление физического здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни

### **Автогородок**

Площадка для применения на практике ПДД изучения и закрепления правил в игровой форме закрепление знаний сигналов светофора, моделирование ситуаций ПДД

### **Дендрарий**

Трудовая и познавательно-исследовательская деятельность в природе (зеленая зона ДОУ 20 видов деревьев) формирование зоны ближайшего развития экологической культуры дошкольников расширению кругозора обучению детей основам биологии на наглядных примерах. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

### **Спортивный участок**

Организованная двигательная деятельность детей, эстафеты, соревнования, подвижные игры на свежем воздухе, сохранение и укрепление здоровья воспитанников формирование у детей потребности в двигательной активности

### **Прогулочные участки ДОУ**

Прогулки, наблюдения, игровая, трудовая деятельность, мини-развлечения, самостоятельная двигательная активность детей, развитие познавательной активности, наблюдательности воспитание трудолюбия, бережного отношения к природе

**Сведения о библиотеках, приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:** в каждой возрастной группе МАДОУ ЦРР обеспечен свободный доступ к библиотеке художественных произведений для детей в соответствии с возрастом. В методическом кабинете имеется библиотека методической литературы в соответствии с ФГОС, методические, наглядные пособия в соответствии с ФГОС.

### **3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Реализацию Программы воспитания обеспечивают руководящие, педагогические, учебно-вспомогательные работники Организации.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы воспитания, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития и воспитания детей.

Педагогические работники, реализующие Программу воспитания, обладают основными компетенциями, необходимыми для развития и воспитания детей:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка, непосредственного вовлечения их в деятельность, в том числе посредством

создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив

	Персонал	Количество, чел
<b>1</b>	<b>Административно-управленческий</b>	<b>3</b>
1.1.	Заведующий	1
1.2.	Заместитель заведующего	2
<b>2</b>	<b>Педагогический</b>	<b>17</b>
2.1.	Воспитатель	14
2.2.	Музыкальный руководитель	1
2.3.	учитель-логопед	1
2.4.	педагог-психолог	1
<b>3</b>	<b>Учебно-вспомогательный / Обслуживающий</b>	<b>20</b>
3.1.	младший воспитатель	8
3.2	Обслуживающий	12

*В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для: профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования через реализацию Индивидуального плана непрерывного развития педагогических работников ;*

- 1) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации) через функционирование Консультационного пункта ;
- 2) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Администрация Организации предоставляет широкие возможности для профессионального роста педагогов. Непрерывному повышению уровня профессиональной компетенции педагогов способствуют своевременное прохождение курсов повышения квалификации по дополнительным профессиональным программам по вопросам реализации ФГОС ДО и работы с детьми с ОВЗ раннего и дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.

Ежегодно составляется график прохождения курсов повышения квалификации (от 72 часов) с выдачей удостоверения (за счет областных субвенций / собственных средств работников).

#### **Повышение квалификации педагогических работников вопросам воспитания**

Персонал	Количество обученных по дополнительным программам повышения квалификации за 3

		года/процент
1	Педагогический персонал	17 / 100
1.1.	воспитатель	14 / 100
1.2.	музыкальный руководитель	1/ 100
1.3.	учитель-логопед	1/ 100
1.3.	педагог-психолог	1/ 100

Развитие кадрового потенциала, обучение и повышение квалификации осуществляется через использование активных форм методической работы: постоянно действующие муниципальные методические объединения, обучающие семинары, мастер-классы, открытые просмотры, работа в творческих группах, участие в профессиональных конкурсах различного уровня.

Администрация Организации активно содействует участию педагогов в инновационной и экспериментальной деятельности.

Непрерывному профессиональному развитию педагогов способствуют интернетресурсы образовательных порталов и сайтов: онлайн-обучение , лекции, семинары, вебинары, мастер-классы); онлайн-конференции и онлайн-форумы.

Педагоги имеют возможность поделиться своим опытом работы, опубликовать статьи и разработки профессиональной деятельности в образовательно-просветительских изданиях регионального, Всероссийского и Международного уровня.

### **3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

В данном разделе представлены решения на уровне МАДОУ ЦРР по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры). Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с внедрением основной образовательной программы воспитания (в том числе Программы развития образовательной организации).

*Нормативной базой реализации Программы воспитания является:*

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996

*Перечень локальных нормативных актов МАДОУ ЦРР , в которые обязательно вносятся изменения после принятия Программы воспитания :*

- Основная образовательная программа дошкольного образования ;
- План деятельности на учебный год ;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МАДОУ ЦРР;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в МАДОУ ЦРР)

*Документы, регламентирующие договорные отношения и сотрудничество по организации воспитательно-образовательного процесса:*

- Договор о совместной деятельности с МУ Центральная библиотечная система г. Калтан «Детская библиотека» по еализация программы «Большое чтение маленьких дошколят».
- Договор о совместной деятельности с МУ Выставочный зал «Музей» г.Калтан по реализация программы «Быт и культура русского населения».
- Договор о совместной деятельности с МКУ Управление молодежной политики и спорта Калтанского городского округа по реализации комплекса мероприятий по внедрению идей и содержания Всероссийского комплекса ГТО для детей дошкольного возраста . - Договор о совместной деятельности с МБУ ДК «Энергетик» по организации и проведению культурно-досуговых мероприятий, праздничных программ, театрализованных представлений.
- Договор о совместной деятельности с МБУ ДО Дом детского творчества
- Договор о совместной деятельности с Отделение ГИБДД Отдела МВД России по г. Калтан по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

### 3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

МАДОУ ЦРР осуществляет инклюзивное обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Инклюзия** (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ ЦРР и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** МАДОУ ЦРР инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ ЦРР .

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ ЦРР обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными **условиями** реализации Программы в МАДОУ ЦРР реализующей инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), осваивающими Программу воспитания совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья. При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу воспитания, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида.

**Задачами** воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.7. Календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания МАДОУ ЦРР составляет календарный план воспитательной работы с детьми от 0-до 3 лет и от 3до 7 лет. Календарный план воспитательной работы разрабатывается на учебный год. В план могут вноситься корректировки. Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по основным направлениям воспитания. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает *конкретные формы реализации воспитательного цикла*, которые *отражены в Рабочей программе воспитателя*. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.