

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад "Планета детства"**



**СБОРНИК ИГР
НА РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Составитель:
Учитель -логопед
первой квалификационной категории
Краснослободцева Наталья Викторовна

В этом сборнике представлены игры в которые можно играть по всем лексическим темам, меняя речевой материал.

Игра: «Кто больше?»

Цель: способствовать развитию фонематического представления, слухового внимания.

Описание: дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук по теме «Мой город» (Повторы недопустимы.)

Игра: «Магазин»

Цель: развивать фонематический слух; учить слышать и выделять первый звук в слове.

Описание: На «прилавке» разложены разнообразные предметы: мелкие игрушки, книжки, карандаши, ластик, пуговицы, яблоки, печенье, конфеты и т. п. «Продавец» — взрослый. Ребенок приводит в магазин «покупателей» — это куклы и игрушечные звери. Каждый покупатель выбирает себе товар на свой вкус. Продавец отпускает товар только в том случае, если покупатель правильно называет первый звук в слове, которое обозначает нужный предмет.

Игра: «КузовОК»

Цель: развивать фонематический слух; учить подбирать слова, которые оканчиваются на «ок».

Описание: ведущий показывает «кузовок» и говорит: «Это волшебный кузовок, мы будем складывать туда все слова, которые заканчиваются на «-ОК», я кладу в кузовОК яблОК мешОК, а вы, что положите в кузовок?». Далее «кузовок» передаётся по кругу и каждый играющий называет слово, заканчивающееся на – ок, если слово названо правильно, играющий берёт себе фишку. Выигрывает тот, кто больше всего соберёт фишек..

Игра: «Передай ритм».

Цель: развитие ритмического слуха, слуховой памяти.

Описание: дети становятся друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящего. Ведущий (последний в цепочке) отстукивает ритм на плече того, за кем стоит. И тот передает ритм следующему ребенку. Последний участник (стоящий впереди всех) «передает» ритм, хлопая в ладоши.

Игра: «Зоркий глаз»

Цель: развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание.

Описание: детям предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук, определить его место в слове.

Игра: «Бусы»

Цель: развивать фонематические представления, анализ, слуховое внимание, память.

Описание: после слов ведущего:

- Рассыпались бусы... Мы их соберем, Нанижем на нитку И слово найдем. — участники игры по цепочке произносят слова - «бусинки» на определенный звук (без повторов), например:
на звук [Р] — радуга—ракета—каравай—пар—рука — ... на звуки [Р]—[Л]
— рак—лампа—нора—лук—рыба—мыло...

Игра: «Отвернись и отгадай»

Цель: развивать слуховое восприятие.

Описание: ребенку предлагается взять карандаш и постучать по разным предметам: по столу, ножке стула, мячу, коробке, барабану и т.д. Предложить ребенку отвернуться и отгадать по какому предмету стучали.

Игра: «Громкие прятки»

Цель: способствовать развитию слухового восприятия, внимания.

Описание: в комнате прячется игрушка и предлагается ребенку найти игрушку. Обговариваются правила: если ребенок приближается к тому месту, где спрятана игрушка, воспитатель хлопает в ладоши. По мере отдаления от игрушки – хлопает тише.

Игра: «Ушки - слушки»

Цель: закреплять умение дифференцировать звуки, развивать слуховое внимание.

Описание: воспитатель показывает деревянные, металлические ложки, хрустальные рюмки. Дети называют эти предметы. Педагог предлагает послушать, как звучат эти предметы. Установив ширму, воспроизводит звучание этих предметов по очереди. Дети узнают звуки и называют предметы их издающие.

Игра: «Где я?»

Цель: развитие внимания, слухового восприятия.

Описание: ребенку предлагается закрыть глаза, отойти в сторону и постучать в бубен (позвонить в колокольчик). Ребенок не открывая глаз, должен показать рукой то место, откуда исходит звук.

Игра: «Угадай по голосу»

Цель: способствовать развитию слухового восприятия.

Описание: дети встают в круг. Одному из детей предлагают встать в центр и закрыть глаза. Остальные дети имитируют голос какого – либо животного.

Игра: «Звуковые прятки»

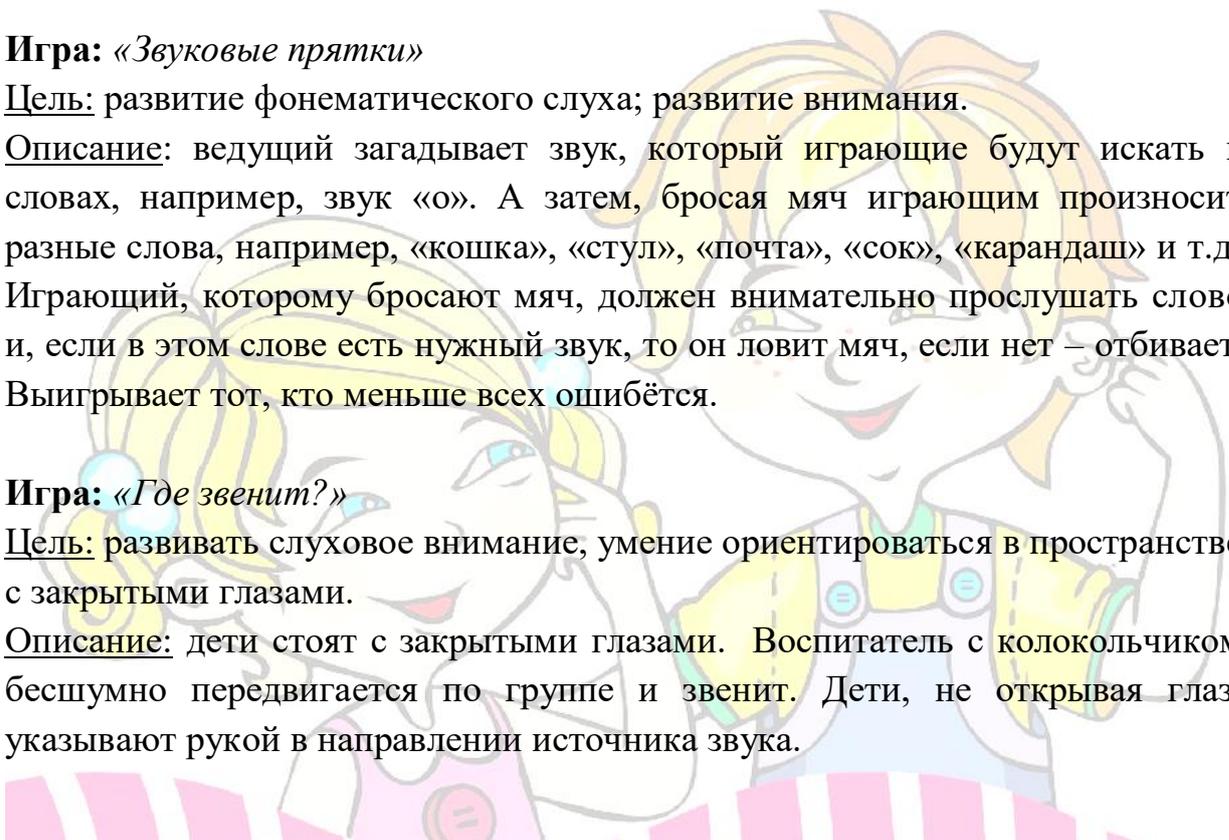
Цель: развитие фонематического слуха; развитие внимания.

Описание: ведущий загадывает звук, который играющие будут искать в словах, например, звук «о». А затем, бросая мяч играющим произносит разные слова, например, «кошка», «стул», «почта», «сок», «карандаш» и т.д. Играющий, которому бросают мяч, должен внимательно прослушать слово и, если в этом слове есть нужный звук, то он ловит мяч, если нет – отбивает. Выигрывает тот, кто меньше всех ошибётся.

Игра: «Где звенит?»

Цель: развивать слуховое внимание, умение ориентироваться в пространстве с закрытыми глазами.

Описание: дети стоят с закрытыми глазами. Воспитатель с колокольчиком бесшумно передвигается по группе и звенит. Дети, не открывая глаз, указывают рукой в направлении источника звука.



Игра: «Кто как кричит?»

Цель: развитие фонематического слуха, внимания, памяти.

Описание: взрослый выставляет картинки и говорит: «Посмотри на картинки, послушай, кто как кричит и повтори».

Пример: «Девочки заблудилась в лесу и кричит: «Ау»

Игра: «Угадай по голосу»

Цель: способствовать развитию слухового восприятия.

Описание: дети встают в круг. Одному из детей предлагают встать в центр и закрыть глаза. Остальные дети имитируют голос какого – либо животного.

Игра: «Звуковые прятки»

Цель: развитие фонематического слуха; развитие внимания.

Описание: ведущий загадывает звук, который играющие будут искать в словах, например, звук «о». А затем, бросая мяч играющим произносит разные слова, например, «кошка», «стул», «почта», «сок», «карандаш» и т.д. Играющий, которому бросают мяч, должен внимательно прослушать слово и, если в этом слове есть нужный звук, то он ловит мяч, если нет – отбивает. Выигрывает тот, кто меньше всех ошибётся.

Игра: «Кто сказал «Мяу?»»

Цель: совершенствовать умение различать на слух голоса домашних животных.

Игровой материал: магнитофон, аудиозапись со звуками голосов домашних животных.

Описание: воспитатель включает аудиозапись со звуками голосов домашних животных. Дети должны услышать и назвать, кому из домашних животных принадлежит голос.

Игра: «Кто как голос подаёт»

Описание: проводится аналогично. Включается аудиозапись со звуками лесных птиц.

Игра: «Кто стоит у светофора?»

Цель: развивать слуховое внимание, узнавать и называть виды транспорта.

Игровой материал: магнитофон и аудиозапись с шумами улицы.

Описание: включается аудиозапись со звуками улицы. Дети слушают звуки и называют транспорт, остановившийся у светофора (легковую машину, грузовик, трактор, мотоцикл, телегу, трамвай).

1 Игра: «Громко – тихо»

Цель: развивать слуховое восприятие, воображение.

Игровой материал: бубен.

Описание: воспитатель стучит в бубен, задавая различный темп и громкость звучания. Если воспитатель стучит в бубен тихо, ребенок изображает «мышку». Если стучит громко – изображает «слона». Стучит быстро – ребенок бежит, стучит медленно – идет.

3. Игра: «Волшебный кролик»

Цель: развитие фонематического слуха у ребенка (формирование умения выделять в словах первый звук, соотносить первые звуки в разных словах с первыми звуками слов, обозначающих тот или иной цвет).

Игровой материал: карточка с квадратами, цв. карандаши.

Описание: взрослый зачитывает ребенку по очереди слова из списка к каждому коврику, а ребенок должен закрашивать каждый квадратик соответствующим цветом. То есть, например, если взрослый называет слово “капуста” – ребенок должен закрасить квадратик красным цветом, “жираф” – желтым цветом и т.д.

Игра: «Поймай слово»

Цель: формировать навыки звукового анализа и синтеза.

Описание: воспитатель - все слова рассыпались на звуки. Я назову звуки, а вы составьте из них слово: К-О-М-А-Р – комар, Ж-У-К – жук, О-С-А – оса, М-У-Х-А – муха, Б-А-Б-О-Ч-К-А – бабочка...

Игра: «Ромашка»

Цель: упражнять детей в подборе картинок с заданным звуком, учить делить слова на слоги, развитие мелкой моторики.

Описание: Найти нужную картинку, приклеить на лепесток и с помощью шнура соединить с серединкой цветка.

Игра: «Самодельная азбука»

Цель: упражнять в дифференциации звуков, умении подбирать слова на заданный звук.

Описание: найти картинки на соответствующий звук, не зависимо от того, где он находится – в начале, в середине или в конце слова. Красная страница обозначает знакомство с гласной буквой и звуком, зеленая – мягкие согласные, синяя – твердые согласные.

Игра: «Молоточек»

Цель: развивать слуховое восприятие.

Игровой материал: детский молоточек.

Описание: ребенку предлагается поиграть в «плотника». Объяснить, что сейчас он будет забивать маленькие гвозди, поэтому стучать надо тихо, потом сильно и громко и т.д.

Цель: «Подбери звук»

Цель: упражнять детей в подборе слов на заданный звук, умение делить слова на слоги.

Описание:

1. Подобрать слова со звуком [Ш] (С, Н.Т), независимо от позиции звука в слове.
2. Слова в названиях, которых один, два, три слога.

Игра «Послушай и повтори»

Цель: развитие фонетического слуха.

Описание: педагог шепотом за экраном произносит слова по теме урока, а дети вслух повторяют их.

Игра «Эхо».

Цель: развитие фонематического слуха.

Описание: перед игрой необходимо рассказать детям (ребёнку), что такое эхо. Вы слышали когда-нибудь про эхо? Чаще всего оно живёт в лесу и в горах, но его никто никогда не видел, его можно только услышать. Эхо любит подражать голосу людей, птиц, зверей. Если вы попадёте в горное ущелье и скажете: «Здравствуй, эхо!», — то оно ответит вам так же: «Здравствуй, эхо!», — потому что эхо всегда в точности повторяет то, что слышит».

Игра «Слова»

Цель: развитие фонематического слуха. Закреплять умение детей слышать первые и последние звуки в слове.

Описание: дети должны по очереди называть любые существительные с условием, что следующий ребёнок называет слово, которое начинается на последний звук предыдущего слова.

Игра «Путешествие в город звуков и слогов»

Цель: развивать умение детей делить слова на слоги, произносить каждую часть слова, научить выделять первый и последний звук в слове, обозначить звук фишкой или буквой.

Описание: перед детьми игровое поле. Передвигаться по игровому полю можно только с помощью фишки, каждый раз отсчитывать столько кружков, сколько их будет указано на кубике, тот кто останавливается на кружке, должен только обозначить первый (последний) звук слова фишкой. Заранее договориться какой звук нужно выделить из слова – первый или последний.

Игра «Угадай, во что играю?»

Цель: учить детей определять предмет на слух по его звучанию. Воспитание устойчивости слухового внимания.

Описание: взрослый знакомит детей с музыкальными игрушками: гармошкой, барабаном, органчиком, бубном. Затем он убирает игрушки за ширму. Сыграв на одном из инструментов, просит детей угадать, на чем он играл. Тот, кто угадал правильно, достает инструмент из-за ширмы и играет на нем.

Игра «Где позвонили?»

Цель: развивать умение детей определять направление звука.

Описание: дети садятся в кружок. Взрослый выбирает водящего, который становится в центре круга. По сигналу водящий закрывает глаза. Затем воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Водящий, не открывая глаз, должен рукой указать направление, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, взрослый говорит: «Пора» - и водящий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает и показывает звоночек. Если водящий ошибся, он отгадывает еще раз, затем назначают другого водящего.

Игра «Солнце или дождик?»

Цель: способствовать развитию фонематического слуха.

Описание: Взрослый говорит детям: «Сейчас мы с вами пойдем гулять. Мы выходим на прогулку. Дождя нет. Погода хорошая, светит солнце, и можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном, вам будет весело гулять под его звуки. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а вы, услышав стук, должны бежать в дом».

Игра: "Угадай, чей голосок"

Цель. Определить товарища по голосу. Развитие координации движений.

Описание игры. Играющие сидят. Один из них становится в центре круга и закрывает глаза. Педагог, не называя имени, указывает рукой на кого-нибудь из играющих. Тот произносит имя стоящего в центре. Последний должен угадать, кто его назвал. Если стоящий в центре отгадал, он открывает глаза и меняется местами с тем, кто назвал его по имени. Если же он ошибся, педагог предлагает ему снова закрыть глаза, и игра продолжается. Педагог предлагает детям разбежаться по площадке. По сигналу «Бегите в круг» дети занимают свои места в кругу. Один ребёнок остаётся в центре круга. Дети идут по кругу и говорят:

Мы немножко порезвились,
По местам все разместились.
Ты загадку отгадай,
Кто позвал тебя, узнай!
Игра повторяется несколько раз.

Игра: "Улиточка"

Цель. Узнать товарища по голосу.

Описание игры. Водящий (улиточка) становится в середине круга, ему завязывают глаза. Каждый из играющих, изменяя голос, спрашивает:

Улиточка, улиточка,
Высунь-ка рога,
Дам тебе я сахару,
Кусочек пирога,
Угадай, кто я.

Тот, чей голос улитка узнала, сам становится улиткой.

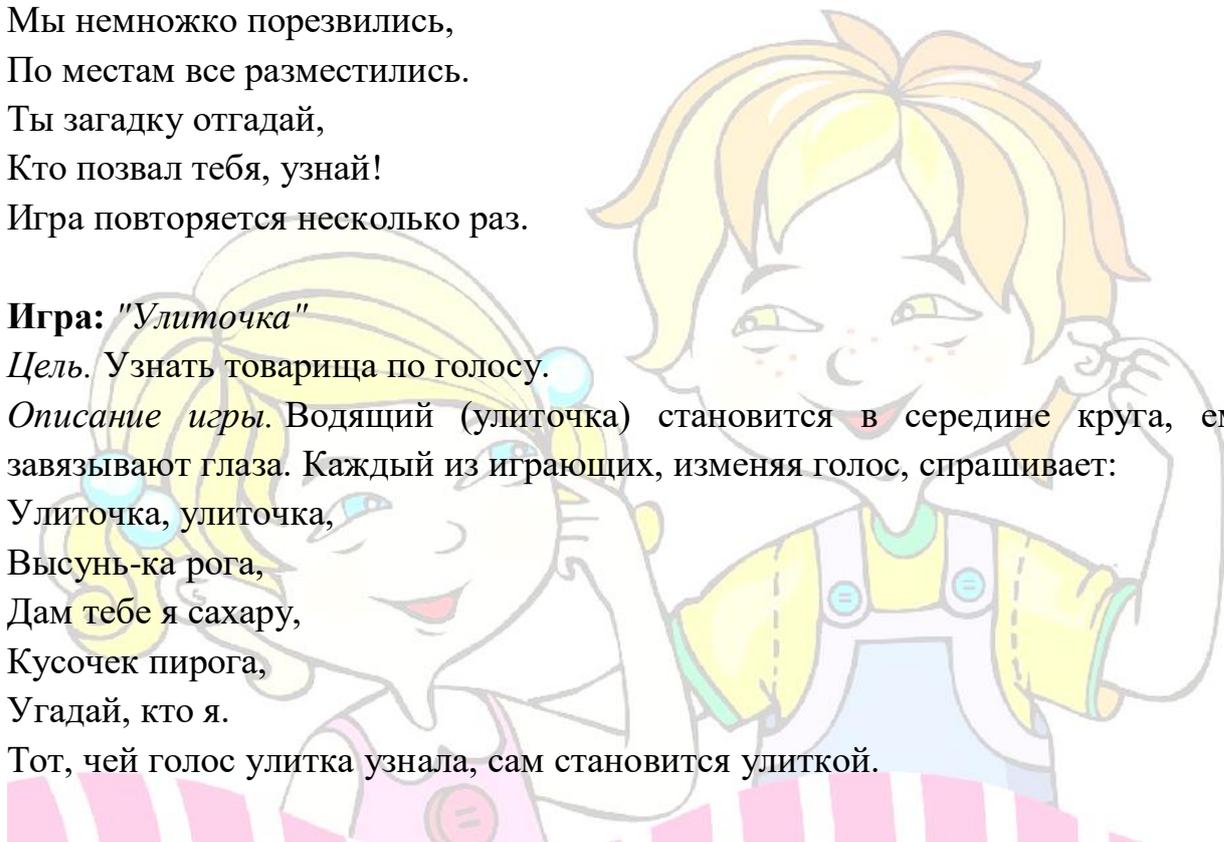
Игра: "Угадай, кто это"

Цель. Воспитание слухового внимания.

Описание игры. Дети стоят в кругу. Водящий выходит в середину круга, закрывает глаза, а затем идет в любом направлении, пока не натолкнется на одного из детей, который должен подать голос заранее условленным образом «кукареку», «ав-ав-ав» или «мяу-мяу» и т. п. Водящий должен угадать, кто из детей кричал. Если угадает, он становится в круг; то, кого узнали, будет водящим.

Игра: "Лягушка"

Цель. Узнать товарища по голосу.



Описание игры Дети стоят в кругу, а один с завязанными глазами стоит внутри круга и говорит:

Вот лягушка по дорожке

Скачет, вытянувши ножки,

Увидала комара,

Закричала...

Тот, на кого он указал, в этот момент говорит: «ква-ква-ква».

По голосу водящий должен определить, кто лягушка.

Игра: " Улавливай шёпот "

Цель. Развивать остроту слуха.

Описание игры. Вариант 1. Играющие разбиваются на две равные группы и строятся в одну шеренгу. Ведущий отходит на определённое расстояние, становится напротив и чётким, внятным шёпотом (уловимым только в том случае, если каждый активно вслушивается) отдаёт команды («Руки вверх, в стороны, кругом» и другие, более сложные). Постепенно отходя всё дальше, ведущий делает свой шёпот менее уловимым и усложняет упражнения.

Вариант 2. Все дети сидят в кругу. Ведущий голосом обычной громкости просит выполнить какое-нибудь движение, а затем едва уловимым шепотом произносит имя (фамилию) того, кто должен выполнить. Если ребенок не расслышал свое имя, ведущий вызывает другого ребенка. В конце игры педагог объявляет, кто был самым внимательным.

Игра: " Горшочек "

Цель. Развитие речевого слуха и координации движений рук. Закрепление представлений «горячий – холодный».

Оборудование. Мяч.

Описание игры. Дети садятся в круг на полу и перекатывают мяч (горшочек). Если ребенок катит другому мяч и говорит: «Холодный», второй ребенок может трогать мяч. Но если ему говорят: «Горячий», то он не должен трогать мяч.

Кто ошибется и дотронется до мяча, получает штрафное очко и должен поймать мяч, стоя на одной ноге или обоих коленях (по усмотрению водящего).

Игра: " Кто внимательный? "

Цель. Развитие речевого слуха и фразовой речи.

Оборудование. Различные игрушки: машины, куклы, кубики и т.п.

Описание игры. Педагог вызывает одного ребенка и дает ему задание, например, взять мишку и посадить в машину. Педагог следит, чтобы дети сидели тихо, не подсказывали друг другу. Задания даются короткие и простые. Ребенок выполняет задание, а затем говорит, что он делал. Постепенно расстояние от детей до стола педагога увеличивается от 3-4 до 5-6 м. Выявляются победители.

Игра: "Принеси игрушки"

Цель. Развитие речевого слуха, ориентации в пространстве и количественных представлений.

Оборудование. Мелкие игрушки.

Описание игры. Педагог садится за стол с детьми и просит каждого по очереди принести несколько игрушек из разложенных на другом столе: «Марина, принеси два гриба». Девочка идет, приносит два гриба и говорит, что она сделала. Если ребенок хорошо справился с поручением, дети в знак поощрения аплодируют ему, если неточно выполнил задание, дети указывают на ошибку и вместе с ним считают принесенные игрушки. Когда дети перенесут все игрушки, они могут поиграть с ними.

Игра: "Слушай и выполняй"

Цель. Развитие речевого слуха, понимания словесных инструкций и фразовой речи.

Оборудование. Различные мелкие предметы или игрушки (фанты).

Описание игры. Вариант 1. Педагог называет 1-2 раза несколько различных движений (одно – пять), не показывая их. Ребенку нужно проделать движения в той последовательности, в какой они были названы. А затем самому перечислить последовательность проделанных упражнений. За правильное, точное выполнение задания ребенок поощряется: за каждое правильно выполненное действие – очко (фант). Набравший большее количество очков – победитель.

Вариант 2. Педагог дает одновременно двум-трем детям задания: «Петя, побегай», «Ваня, походи в группу, открой там шкаф», «Коля, подойди к столу, возьми чашку и принеси Тане воды» и т. п. Остальные дети следят за правильностью выполнения. Неправильно выполнивший задание платит фант.

Игра: "Хлопки"

Цель. Развитие речевого слуха и количественных представлений.

Описание игры. Дети сидят в кругу на небольшом расстоянии друг от друга. Педагог условливается с ними, что он будет считать до пяти и, как только он произнесёт число 5, все должны сделать хлопок. При произнесении других чисел хлопать не надо. Дети вместе с педагогом громко считают по порядку, одновременно сближая ладони, но не хлопая ими. Педагог 2 – 3 раза проводит игру правильно. Затем он начинает «ошибаться» : при произнесении числа 3 или какого-нибудь другого (но не 5) он быстро разводит и соединяет руки, как будто хочет сделать хлопок. Дети, которые повторили движения педагога и хлопнули в ладоши, делают шаг из круга и продолжают играть, стоя за кругом, пока не отыграются.

Игра: " Кто летит (бежит, идет, прыгает)?"

Цель. Развитие речевого слуха. Накопление и уточнение слов, обозначающих предмет и действия предметов.

Описание игры. В начале игры водящим должен быть педагог, в дальнейшем, когда дети освоятся с игрой, водящим может быть ребенок. Необходимо, чтобы у ребенка, который будет водить, был достаточный запас слов.

Все дети сидят или стоят полукругом, водящий стоит к ним лицом. Он предупреждает детей: «Я буду говорить: птица летит, самолет летит, бабочка летит, ворона летит и т. д., а вы каждый раз поднимайте руку. Но внимательно слушайте, что я говорю: я могу сказать и неправильно, например, кошка летит, тогда руки поднимать нельзя». В конце игры педагог называет более внимательных.

В начале игры педагог говорит медленно, останавливаясь после каждой фразы, давая детям подумать, правильно ли соотнесен предмет с его действием. В дальнейшем можно говорить быстро и в конце концов ввести еще одно усложнение – водящий сам каждый раз поднимает руку независимо от того, следует это делать или нет.

Игра: "Запомни слова"

Цель. Развитие речевого слуха и памяти. Накопление словаря.

Описание игры. Ведущий называет пять-шесть слов, играющие должны повторить их в том же порядке. Пропуск слова или перестановка считается проигрышем (нужно платить фант). В зависимости от речевых возможностей детей слова подбираются разной сложности. Победитель тот, кто потерял меньше фантов.

Игра «Кто больше?»

Цель: способствовать развитию фонематического представления, слухового внимания.

Описание: дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук по теме «Мой город» (Повторы недопустимы.)

Игра: «Найди общий звук»

Взрослый произносит 3-4 слова, в каждом из которых есть обрабатываемый звук, и спрашивает: «Какой звук встречается во всех словах?»

Чайник, очки, ключи (Ч).

Жаба, лыжи, жук (Ж).

Липа, лес, соль (Ль).

Репа, букварь, крепость (Рь).

Зима, обезьяна, зеркало (Зь).

Стул, лодка, лампа (Л).

Воробей, павлин, иволга (В).

Попросите ребенка самого придумать аналогичные задания

Игра: "Найди лишнее слово"

В трех словах этого задания есть общий звук, а в четвертом его нет. Ребенок должен найти это слово.

Щука, плащ, шерсть, клещи.

Кукла, мяч, чайник, чашка.

Овца, цыпленок, солнце, луна.

Ножницы, кружок, лошадь, жеребенок.

Игра: «Звукоедик»

У Звуковичков есть страшный враг – Звукоедик. Он питается начальными звуками во всех словах.

Взрослый ходит с куклой в руках по комнате и говорит:

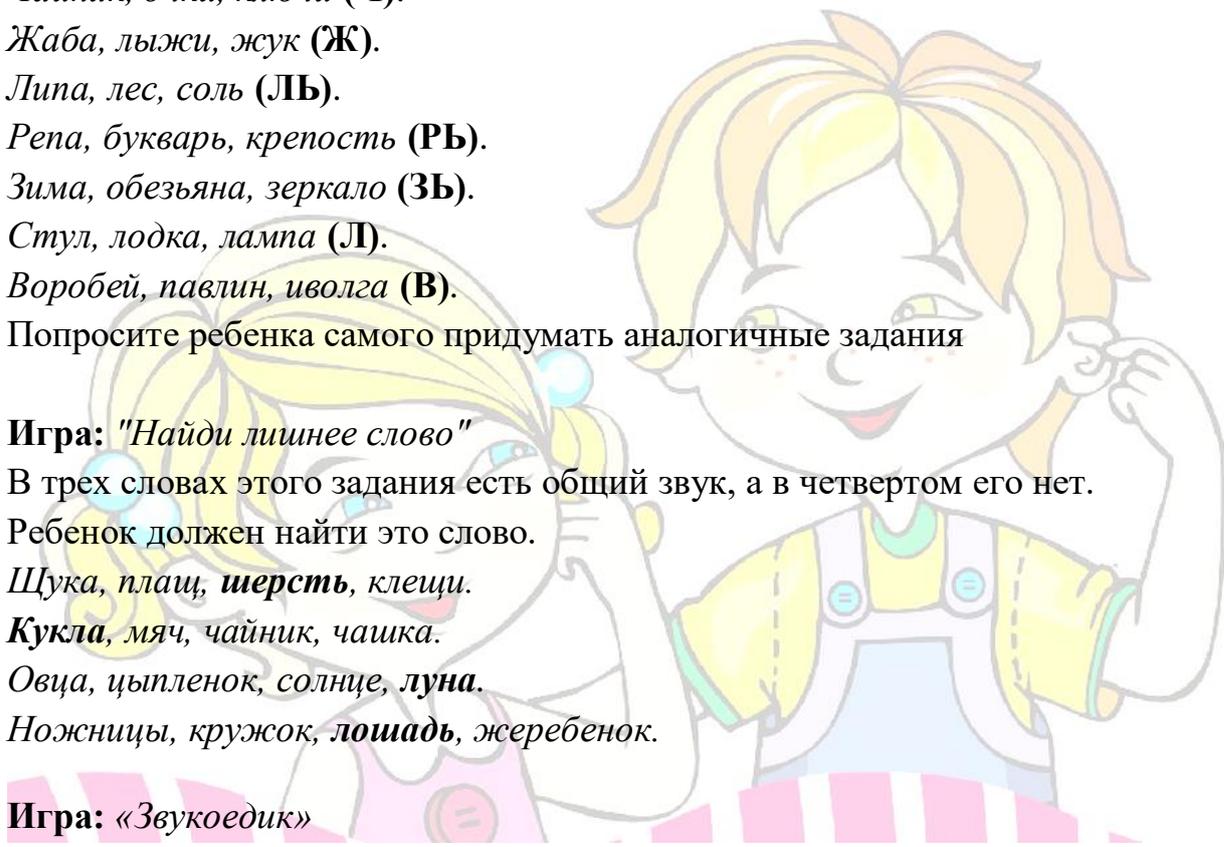
- ...иван, ...каф, ...тул и т.д. *Что хотела сказать кукла?*

Или Звукоедик съедает последний звук. Как теперь звучат произносимые слова: «Сто..., сту..., тарелк... и т.д.»

Вариант этой игры: «Истории про Звукоедика»

Звукоедик попал в сад. Теперь он отгрызает первый (или последний) звук в названиях фруктов: ...руша, ...ерсик и т.п.

Звукоедик в лесу. Исчезают звуки в названиях грибов, ягод, деревьев: сыроежка..., сосна... .



Звукоедик может попасть в огород, в магазин, на улицу, в цирк, на рыбалку. До тех пор, пока ребенок не научится легко выделять первый и последний звук в словах.

Игра: «Подарки лесным зверюшкам»

Крокодил Гена провел отпуск в Африке. И оттуда привез своим друзьям - лесным зверюшкам – много разных подарков. Каждому подарил такой предмет, название которого начинается с такого же звука, как и имя зверюшки.

Например: зайчику – зонтик, звонок, задачник;

лисенку – леденец, лежак и лейку;

лосенку – лопатку, лыжи и лакомство.

А что подарил крокодил Гена волчонку, белочке, барсуку, медвежонку и Чебурашке?

Игра: «В Зоопарке»

Ребенку дается задание: «Посмотри на игрушки: жираф, кит, верблюд, лев, конь, кот, медведь, волк. Раздели их на 2 группы: есть в названии мягкий звук – положи игрушку слева, нет – справа от всех остальных. Сколько игрушек в каждой группе? (5 и 3)

Составь схемы слов с помощью пуговиц: синей пуговицей обозначай твердый согласный звук, зеленой – мягкий согласный звук, красной – гласный звук».

Игра: «Раскрась – не ошибись»

Ребенку предлагается раскрасить предметы на картине карандашами желтого и синего цветов. Если в словах есть звук Ж – желтым цветом, если звук З – синим: ваза, роза, жираф, желудь, жилет, звезда, пижама, флажок, кружок, мимоза, гвоздика.

Игра: «Построим дом»

На листе бумаги нарисована стена. Взрослый просит ребенка дорисовать дом. Но изображать можно только те детали, в которых есть звук Р – крыша, труба, крыльцо, рама, забор (вокруг дома) и т.д. Потом рисуем предметы толь со звуком РЬ – двери, козырек, (над дверью), деревья (рядом с домом) и т.д. Ребенку можно помочь вопросами:

Из какого материала сделан дом: кирпичный, деревянный?

Какой краской покрасим: серой, розовой, коричневой?

Какие кустарники нарисуем возле дома: смородина, сирень?

Какие цветы посадим рядом с домом: астры, розы, ирисы?

Игра: « *Кто быстрее соберет вещи* »

На листе бумаги нарисованы два чемодана. На них символы звуков С и Ш. Вокруг разложены картинки с изображениями предметов одежды, обуви, головных уборов. Взрослый просит ребенка «разложить» данные картинки по чемоданчикам: в один собрать все вещи, в названиях которых есть звук С, в другой со звуком Ш.

В этом сборнике представлены игры в которые можно играть по всем лексическим темам, меняя речевой материал.

